

Das Orchester der Technischen Universität Wien  
in Kooperation mit der  
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
präsentiert

# IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Gioachino Rossini

Libretto von Cesare Sterbini  
nach Pierre-Augustin Beaumarchais



Freitag, 5. November 1999, 19:30  
Schloßtheater Schönbrunn

Figaro, Barbier  
Conte d'Almaviva  
Bartolo, Doktor der Medizin  
Rosina, Bartolos Mündel  
Basilio, Musiklehrer  
Berta, Bartolos Kammerzofe  
Fiorillo, Diener des Conte

Moritz Gogg  
Abdul Candao  
Alfredo Garcia  
Teresa Gardner  
Andreas Jankowitsch  
Anna Hauff  
Thomas Flatschacher

Regie  
Licht  
Maske

Continuo  
Choreinstudierung  
Chor

Robert Simma  
Gerhard Fischer  
Elisabeth Wegerer

Wolfgang Fritzsche  
Giuseppe Mirolo  
Coristi della città di Spilimbergo

 TU-ORCHESTER WIEN

Dirigent: TIZIANO DUCA